



Atelier Premières - Option théâtre du Lycée Maurice Utrillo

Vendredi 7 juin à 14h et 20h

## *Les cancons*

de Carlo Goldoni

Traducteurs et adaptateurs :  
Dorine HOLLIER et Stéphane COTTIN

Mise en scène : Marie DE BAILLIENCOURT

Enseignant : David LARRE

**AVEC :** Laetitia ZEBODJ, Léa BERROCOSO, Mahana PHILIPPE,  
Ked LOUIUMAIRE, Diakha GASSAMA, Coralie DOSSO,  
Maguette GUENE, Mariam DJIKINE, Anne-Sophie BRUNOT,  
El Ahmed ACHIRAFI, Médéric COGNET, Swannie KOBİ,  
Samia IBALHOUN, Awa SAMAKE, Lesly KAPUNGA,  
Ozanah MOUANDA, Abiel LAMBERT.

Cela devrait être un jour de fête à Venise : Checchina et Beppo s'aiment et s'apprêtent à se marier. Sauf que d'une maison à l'autre, de fenêtre en fenêtre, de bouches bienveillantes en oreilles indulgentes, les ragots vont bon train. Et si cette fille n'était pas celle de son père ? Et si cette demoiselle bien « comme il faut » était la fille d'un moins que rien ? Ou pire encore, une bâtarde ? De la couturière aux dames de la haute société, la rumeur enfle pour entraîner tout ce beau monde dans un drôle de tourbillon. Carlo Goldoni (1707-1793), considéré comme l'inventeur de la comédie italienne moderne, écrit des pièces enlevées aux résonances très actuelles. « Les cancons » est une comédie qui dit beaucoup sur les rapports humains : jalousie entre les classes sociales, mépris des pauvres, bêtise des femmes et lâcheté des hommes... Une pièce aussi débridée que cruelle, aussi loufoque qu'implacablement humaine.