

ST2

Du 28 mai au 28 juin 2025

Festival du Jeune Théâtre



Édito

Le Festival éducatif du Jeune Théâtre est un rendez-vous incontournable.

Plus qu'un festival, il honore le travail rigoureux mené tout au long de l'année par des participant.e.s de tous âges, conduits par des artistes exigeants dont la pédagogie mêle attention singulière portée à nos amateurs et exigence nécessaire à la conduite de ces projets ambitieux et pluriels dans leurs formes, leurs disciplines, leurs genres et leurs répertoires.

Nous connaissons la vitalité des pratiques amateurs, la force de l'apprentissage individuel associée au projet collectif, le bonheur des représentations devant des parterres joyeux, généreux et variés.

Nous sommes convaincus que le partenariat avec l'éducation nationale dans son ensemble (écoles, collèges, lycée), les centres sociaux, les familles et associations permettra la continuité éducative et favorise l'émancipation de chacun et chacune¹.

Nous savons que les créations, les propositions artistiques de ces amateurs s'écrivent aussi au bénéfice de leur devenir et de leurs ambitions futures. Cette année, 40 représentations seront programmées et offertes au public de la ville et des alentours dans toute sa diversité. Nous créons des conditions d'un accueil conviviale et festif à chacun et chacune d'entre vous. Nous vous invitons à parcourir ce programme conçu pour vous, qui souligne toute la richesse des pratiques artistiques essentielles organisées au long court au Studio Théâtre de Stains. Cirque, théâtre, danse, vidéo, chant, éloquence, rhétorique, marionnettes, ... seront au rendez-vous pour illustrer la créativité foisonnante de tous et toutes. Cette édition se fera simultanément dans l'enceinte du théâtre mais aussi hors les murs, dans le jardin du Studio Théâtre, sur la scène extérieure, à l'Espace Paul Eluard, sur le parvis mitoyen de la médiathèque...

Merci à tous les partenaires du STS !

1. Cette conviction est hélas ébranlée par le gel du Pass-Culture, du dispositif ADAGE et des baisses de crédits, voire d'annulations unilatérales de la part de l'Éducation nationale.

Mercredi 9 avril à 15h

Centre social et municipal Maroc et Avenir

Le monde comme il est grand

De Céline Bernard

Mise en scène : Manon Aounit

Encadrement : Béatrice Astier

Distribution : Ines Ait Ziane • Talsa

Bellache • Tafrara Bellache

• Ilyana Cherif • Kevin Diallo •

Ritag Gaballa • Jahyann Lenerand

• Chayma Meghlaoui • Habib

Najar • Imrane Ouadah •

Dyma Rabah • Lina Saib



Des enfants jouent à se raconter des histoires.

Aujourd'hui, ce sera celle d'Hermès qui dès sa naissance veut se lancer à la découverte du monde. Dans sa tête, il a mille choses et mille questions à poser. Au détour des aventures du jeune dieu ailé, les questions surgissent aussi pour les enfants sur leurs origines, leurs histoires et le monde des adultes.



Mercredi 28 mai à 14h et 19h

Théâtre

Option théâtre
Premières du lycée Maurice Utrillo

Le lieu d'où l'on voit...

Un voyage théâtral à travers les siècles, du XVII^e à nos jours.
D'après Molière *Le médecin volant*, Racine *Phèdre*.
Edmond Rostand - *Cyrano de Bergerac*. Sartre - *Huis clos*
Ionesco - *La cantatrice chauve*, *Jeux de massacre*
Pommerat, *La réunification des Corées*, *Mariage*

Mise en scène : Laurent Prache
Enseignante : Hélène Verlot

Distribution : Lina Abdelmalek • Naïla Aboubacar Mohamed • Samawat Aloui • Shirine Belkheir • Sami Benmaghnia • Safia Bessaci • Abraham Bofosa Ekotho Eankoy • Sara Bouaïche • Sarah Boudokhane • Milissa Bouhafs • Sarah Dairan • Luna Fortes Medina • Mohamed Hamouda • Rydane Jeetoo • Ashley Joseph • Kama Kanoute • Mohamed Keita • Ilyess Khelifi • Predestinee Kibirima • Lamya Laasri • Chanel Massena • Celestine Ngo Mbock • Linda Nouioua • Marietou Soumare • Tapa Soumbounou • Ben Sy Demazy • Athyithyan Thayavishnu • Alex Turkson.

Les élèves de première de l'option théâtre du lycée Utrillo ont le plaisir de vous convier à un voyage à travers les grandes voix du théâtre français, de l'époque classique à nos jours. À travers leurs lectures et leurs choix, ils ont conçu un parcours éclectique où les époques et les styles s'entrelacent et dialoguent.

Plutôt qu'un récit linéaire, ce spectacle propose un florilège de scènes qui divertissent, émeuvent, provoquent et interrogent. De Molière à Joël Pommerat, en passant par Racine, Edmond Rostand, Jean-Paul Sartre et Eugène Ionesco, cette représentation offre une véritable mosaïque de voix, d'époques et de genres : farce, tragédie classique, comédie héroïque, pièce philosophique, théâtre de l'absurde et drame contemporain.

Le plateau, presque nu, se compose de quelques costumes, d'accessoires minimalistes et d'un espace unique : le théâtre.



1789



Mardi 3 juin à 14h et 19h

*Spécialité Théâtre
Terminales du lycée Maurice Utrillo*

Chantier de personnages

*Phèdre, Le Mariage de Figaro, Angels in America
1789 « La Révolution n'est pas finie »
d'après 1789 du Théâtre du Soleil*

Mise en scène : Aurélien Cunat et Marie De Baillencourt

Distribution : Louna Badzoukoula Bassehela •
• Myriam Beddaoui • Maxence Chettouf • Naomi Gahe
• Samy Hamadi Chenaïfa • Elizabeth Hoang • Idrissa Keita
• Clea Lafitte • Lena Mandallaz • Grace Katherin Soukalli Singbo

Le programme de spécialité théâtre au bac s'articule autour de deux grands thèmes : 1789 du Théâtre du Soleil sous la direction d'Ariane Mnouchkine et Le Parcours de la comédienne Dominique Blanc dans Le Mariage de Figaro (mise en scène de Jean-Pierre Vincent), Phèdre (mise en scène de Patrice Chéreau) et Angels in America (mise en scène d'Arnaud Desplechin).

Les élèves de spécialité théâtre du lycée Utrillo proposent une exploration de différentes scènes des pièces du parcours autour de Dominique Blanc et de personnages multiples (Phèdre, Suzanne, Roy Cohn, Figaro...) puis une mise en scène de la pièce 1789 qu'ils ont réécrite et adaptée, comme un spectacle de foire, une pièce de bateleurs.



Mercredi 4 juin à 15h et 19h

*Option théâtre
Secondes du lycée Maurice Utrillo*

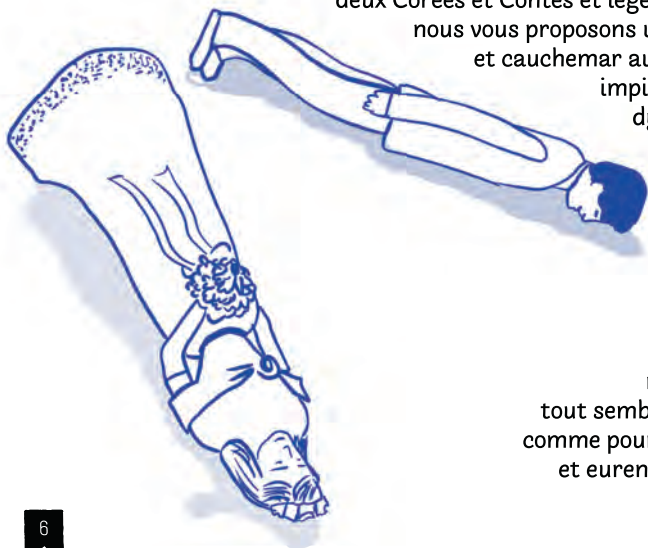
Family road stories : ils se marièrent et eurent beaucoup d'ennuis

Mise en scène : Laurence Such

Enseignante : Hélène Verlot

Distribution : Intissar Benali • Zoe Bonneau • Boubacar Camara •
Lady Degny • Anis Djenahi • Farah Dous • Tiago Goncalves •
Lena Imani-Bardil • Zahra Naïnan • Annael Seide • Ahmad Shoursh •
Thulasika Thavathurai • Celi Vieira De Almeida • Wissem Zinneddine

À partir de scènes extraites de Cendrillon, La réunification des deux Corées et Contes et légendes de Joël Pommerat, nous vous proposons un voyage mêlant humour et cauchemar au cœur d'univers familiaux impitoyables : recomposés, dysfonctionnels, et parfois même futuristes. Des personnages hauts en couleur partagent avec nous des fragments de leurs vies familiales, oscillant entre situations cocasses et moments désespérés, où tout semble permis pour le meilleur comme pour le pire. Ils se marièrent... et eurent beaucoup d'ennuis !



Jeudi 5 juin à 15h et 19h

APA du collège Joliot Curie

Sa majesté des mouches

D'après l'œuvre de William Golding

Adaptation Antoine Formica et Baptiste Drouillac

Mise en scène : Irène Voyatzis et Baptiste Drouillac

Enseignante : France Sainval-Noël

Distribution : Hagar Abouomar • Salma Ait Belkheir • Nelia Amari

• Asma Djaariri • Sherine Djenahi • Meyssen Jouini • Hidayah
Kamagate • Ambrine Kessaci • Macilia Meniche • Asma Sirat •
Lea Smaili • Danyelle Traore et la participation de Mohamed Kodjia

Un groupe de jeunes filles se retrouvent sur
une île après un crash d'avion.

Comment vont-elles
s'organiser ? Faut-il
entretenir le feu
sur la plage dans
l'espoir d'être
retrouvée, ou
partir chasser en
forêt et faire un
avec le sauvage ?





Vendredi 6 juin à 19h

Théâtre adulte
Université Paris 8 Saint-Denis

Sur le cœur

De Nathalie Fillion

Mise en scène : Baptiste Drouillac et Noémie Fourdan

- Distribution : Kunda Ba • Morgane Bellot • Shams Boukhrissi
• Aimen Bousekkine • Enola Clause • Lissandre Denis • Salome Fauvinet
• Carl Gilbert • Esther Jacques-Fesdjian • Angèle Katz
• Imani Keto • Manon Lachat • Eliott Lespagnol • Camila Mounjeddine • Gregory Peterfalvi • Mathys Prévost
• Natalia Ruzhytska • Thibault Laplante • Vladyslav Sekrii

Un résumé du spectacle Paris, 2028. Depuis que les femmes parlent et qu'on les écoute, de nouvelles pathologies apparaissent qui alertent l'OMS et la communauté scientifique. Pour y faire face, l'hôpital de la Pitié Salpêtrière vient d'ouvrir une unité de soin dirigée par Rose Spillerman, neuropsychiatre iconoclaste, flanquée de son indéfectible assistant Mario, chef de la chorale de l'hôpital. Aujourd'hui, accompagnée de sa sœur Marguerite, Iris est placée en observation car elle a brutalement cessé de parler. Tous les moyens seront bons pour élucider le cas Iris - la chambre d'hôpital devient alors le lieu de toutes les fictions, toutes les fantasmagories.



Dimanche 8 juin à 15h

Cirque

La Fabrique Cirque

Le cirque fait sa comédie musicale



Mise en scène : Isabelle Helleux et Fabrice Michaud

Distribution : Lucia Barat • Laetitia Ouakil-Barat • Manel Terbi

• Amina Sissoko • Roxanne Njoh Priso • Nelya Francius •
Adriana Pereira • Emilienne Tchanguou • Pauline Quevieux •
Pauline Berger Gonon • Emily Talbi • Maryam Bouznada •
Elizabeth Bouznada • Emily Bulte • Katia Ait Ouazzou
• Emylie Alvarez • Nicolas Bodin • Anastasia
Niculcea • Sara Couram • Kenza Bakir

Les arts du cirque n'ont plus de secrets pour eux.
Venez découvrir la comédie musicale
des circassiens du STS.



Mercredi 11 juin à 14h et 19h

Option théâtre
Terminales du lycée Maurice Utrillo

Jeu de massacre

Mise en scène : Aurélien Cunat et Charles Leplomb.

Distribution : Ines Aklouf • Louna

Badzoukoula-Bassehela •

Jaber Cheffah • Aïchatou Diakite • Selma

El Hadoudi • Rayan El Halouani •

Darine Ferhat • Naomi Gahe •

Diya Dayana Goburdhan •

Grace-Emmanuelle Goma • Elisabeth Hoang

• Toa Islam • Niakale Kebe • Clea Lafitte •

Pharaldia Lima • Maria Mahdjoub • Saly Ferela

Ouattara • Vicram Julien Ponnoussamy •

Soukeina Razzak • Grace-Katherin Soukali

Singbo • Ayoub Sebiane • Assa Badiallo

Toure • Narjes Zeggai • Marianne Zheng

En 1970, Eugène Ionesco publie *Jeux de massacre*. Dans cette pièce absurde, une maladie inconnue touche une ville et tue sans distinction de classe sociale, d'origine, de métier... Cinq ans après la crise du COVID, cette œuvre résonne particulièrement avec notre vécu. En lien direct avec les souvenirs des élèves de cette période, notre version de *Jeux de massacre* actualise cette pièce et rappelle combien le théâtre est un miroir de nos peurs et de nos combats.



Samedi 14 juin à 20h
et dimanche 15 juin à 16h

La Fabrique théâtre
adultes du lundi

Le suicidé

De nicolaï Erdman

Mise en scène : Nicolas Guillemot
et Charles Leplomb

Aide à la mise en scène : Ouafae Mimouni

Distribution : Enzo Dauchel-
Ragot • Jean-Pierre Forestier

• Jason Noël Tito Nkulu • Myriam Amor •
Sandrine Hipolito- Sarah Tarin
• Sebastien Aires •

Ahaya Mari Oili • Angèle Leprivier
• Astrid Distefano •

Dhuiaoudinne Abdillah • Exauce Bikoungou
• Safina Ali • Tresor Nzimbi • Seckou Konate

Le suicidé est une pièce du dramaturge russe Nicolaï Erdman. Ne vous arrêtez pas au titre. La pièce écrite en 1928 est une farce satirique et politique dans les balbutiements de l'Union Soviétique. Sémione, chômeur, vivant sur les deniers de sa femme, envisage vaguement la possibilité de mettre fin à ses jours. Toute une série de personnages loufoques vont alors le pousser au suicide pour défendre leur cause. Le texte fut souvent défini comme un vaudeville Soviétique. Alors venez chanter et danser à la vie avec cette belle troupe éphémère !







Lundi 16 juin à 18h

PEAC de l'école élémentaire Joliot Curie

Hansel et Gretel

Des frères Grimm

Mise en scène : Clotilde Payen

Enseignante : Orlane Chesneau pour les CPC

Avec : Sevdan Sinan Aydan • El-Hadj Amadou Bah • Maimouna Coulibaly
• Miguel Da Silva Perreira • Diakite Malon • Naguysha Stecy Guerrier
• Badr Haji • Sohél Khan Kakal • Ilian Kinous • Wassim Makhoulouf •
Ashvith Prabha • Naheliya Sellali • Fode-Issa Soumah • Milyne Talbi

Enseignante : Elodie Nzeke pour les CE1C

Avec : Laena Aholo • Lyna Ait Saidi Clementz • Sala Sinan Aydan
• Mayron Capitolin Marin • Louna Guinoiseau • Melya Kakpo •
Younes Khennous • Inayah Kone • Yaël Lopes Vieira Correia •
Taslime Mohamed • Ndeye Aissatou Niang • Mayvan Rezk.

Enseignante : Mahdjane pour les CE1B

Avec : Laina Aholo- Nolhan Da Silva Filoreau • Lindsay Elasmé
• Wassim Haddadi • Adil Kagazi • Jayson Kejinthan • Leo Mu •
Maya Novak • Ishaq Sidibe • Nihal Singh • Raul Marian Zlate

Hansel et Gretel, abandonnés par leurs parents se retrouvent dans la forêt devant la maison en gâteau d'une vieille sorcière. Non. Hansel et Gretel sont des enfants d'aujourd'hui et le frigo est vide : leurs parents n'ont plus de quoi les nourrir et ils décident de les abandonner au centre commercial. Ils les envoient chercher une boîte de conserve en espérant qu'ils se perdent...



Mardi 17 juin à 18h

PEAC de l'école élémentaire Jean Rostand
(Groupe 1)

Au théâtre des fables, Rostand joue sa comédie

Mise en scène : Nina Ballester et Maryvette Lair

Enseignante : Soukayna Ed Demri

Distribution : Celia Alouani • Ayoub Amri • Dezaree Aubou

- Nawal Benmoussa • Noure Daoudi • Moussa De Backer • Kany Diawara
- Abdellah Keltoumi • Ahmed-Segui Kouibaly • Yasmine Lachheb • Mohamed Ndiaye • Rinad Rahama Abdel Gadir •
- Nicolas Restrepo Valencia Londono • Noémie Rutz
- Ilyes Tatai • Fatoumata Traore • Mohamed Yatera.

La récitation de poésie est souvent
longue et ennuyante...
Pour sortir de leur monotonie, les
élèves vont être plongés dans
un monde onirique où chant,
danse et théâtre se mêlent.
Ce rêve permet aux élèves
de faire de l'école un lieu de
vie de tous les possibles.



Mercredi 18 juin 14h et 18h

Cirque

Centre de loisirs Joliot Curie primaire
en partenariat avec le service enfance municipal

Les Joliots Acrobats

Mise en scène : Fabrice
Michaud et Isabelle Helleux

Animatrices : Carmen
Pereira et Nadhira Tahar

Distribution : Rayan Krai •
Lys Bombe Schönbächler •
Louis Bombe Schönbächler •
Habi Traore • Fatime Soumare
• Layane Dguadeg El Aatag •
Alyssia Mendes • Alicia Amghar
• Theophile Eyoka Injombolo •
Lorentino Fezay • Lorenzo Fezay •
Lea Adjetey • Keeyana Seremes
• Wulens Nacibide • Manu
Ngatchuessi Ngo Yogo • Mamadou
Ilo Bah • Tasnim Bouzzeza •
Iness Omolola • Wassini Cheikh •
Hairline Charles • Kascem Benmehdi
• Elati Louey • Dylan Dorante •
Serine Jeday • Fatimat Zahara Traore •
Andrei Gabriel Rojisteanu • Christopher
Ngandu Ntumba • Soumaré Fatime.

Voici un moment que vous n'êtes pas prêts d'oublier : Les enfants du centre de loisirs Joliot Curie vous présentent un spectacle de cirque haut en couleurs, porté par de jeunes acrobates pleins de talent !

Jeudi 19 juin à 18h

PEAC de l'école élémentaire Jean Rostand
(Groupe 2)

Les Misérables

Extraits d'une œuvre colossale

D'après Victor Hugo

Mise en scène : Jurate Trimakaite

Enseignante : Houria Idjouadiene

Distribution : Akram Abdellaoui • Mounib Abdillah •

Meryem Adjoul • Younes Amrani • Ali Bathily • Lina Belhaj •
Nelia Berkat • Mathis Chatelier • Jennah Diaby • Othmen Dziri • Salim
El Alami • Tahiya Fateha Ahmod • Maeva Fernandes Semedo • Ines
Ibrahim • Zineb Kaddouri Mehdi • Amadou Keita • Rayan Leon • Amina
Medjkdoud • Zamaana Mkoubi • Warren Ntsama •
Kendy Nzuzi Mata • Ismaël Sakho •
Fatoumata Soukouna • Salome Vilmaure



La classe de CM2 A de l'école Jean Rostand vous présente leur spectacle de marionnettes. Encadrée par la marionnettiste et metteuse en scène Jurate Tramatikaite, les élèves se sont inspirés de la pièce de théâtre *Le Roman d'une vie* qui retrace le parcours du génie Victor Hugo ainsi que son œuvre phare *Les Misérables* et de la bande dessinée du même nom pour réaliser leur projet.

Leur challenge : utiliser différents types de marionnettes pour jouer les quelques scènes que les élèves ont choisies.

Le défi sera-t-il relevé ?

Vendredi 20 juin à 18h

PEAC de l'école élémentaire Paul Langevin

Le petit Poucet, un grand héros

Mise en scène : Clotilde Payen

Enseignants : Ilhem Khelil et Farzana Sadique

Distribution : Khushal Ahmadzai • Milan Bahcecioglu •

Melya Bayrak • Neyla Chifa • Zoubaida cisse • Kyara Dalle Din •
Mamadou Dieng • Arosh Farid Al Mahmud • Dayan Fontem Ajon'g
Yasmin Furtado • Yahya Muhammad Illahi • Adriano Ray Imad Emad
• Emma Josmar • Manel Laroussi • Jonas Luboya • Basangana
Aaron • Ilyas Majid • Wail Menebhi • Afrain Mohammed Abdul •
Eslina Oktem • Damla Polat • Fatima Rashid Iqbal •
Amina Sall • Ridhita Shikdar • Sooraj Singh • Alex Tassius
Caille • Casian Adelin Torjai • Mahnoor Zohra •
Usman Shahid Butt • Seval Yalcin • Khadija Zaher.



Le petit Poucet est toujours réveillé pour déjouer les plans de ses parents : abandonner leurs enfants. Moqué par ses frères et soeurs en raison de sa petite taille, il déjoue toujours les dangers. N'ayant peur de rien, malin comme tout, il sauve ses frères et soeur d'un ogre sanguinaire qui adore manger les petits enfants. Et sur son chemin, il rencontre même... le petit chaperon rouge.



*Samedi 21 juin à 20h
et dimanche 22 juin à 15h*

*La Fabrique théâtre
Adultes du mardi*

Arlequin, valet de deux maîtres

De Goldoni

Adaptation : Michel Arnaud
Mise en scène : Marie de Baillencourt

Distribution : Alexandre Alsaint • Aïseta Baradji • Exauce
Bikoungou • Evelyne Bolivard • Sherine Boughazi •
Alex Caprin • Chadia Hamra • Ines Makazni • Yannick Lecointe
• Amandine Pion • Philippe Pion • Natalia Ruzhytska.

C'est la pagaille amoureuse à Venise !
Clarice, fille du riche marchand Pantalone, est sur le point d'épouser celui qu'elle aime éperdument, Silvio, fils du Docteur Lombardi. Apparaît alors Arlequin semant le trouble dans la maison : son maître, Federigo Rasponi, premier prétendant de la belle et que l'on croyait mort, est en ville et souhaite concrétiser les fiançailles. De plus, Arlequin va prendre un deuxième maître pour mieux gagner sa vie. Car maîtres et serviteurs n'ont pas les mêmes préoccupations. Les premiers dépensent leur argent sans compter pendant que les seconds peinent à le gagner. Les premiers donnent des coups de bâton quand les seconds les reçoivent. Aussi maladroit qu'ingénieux, Arlequin agira en virtuose pour servir deux maîtres à la fois au cœur d'intrigues entremêlées et de nombreux quiproquos.



C'est sur une scène à ciel ouvert que se met à exister le petit monde joyeux et coloré de Goldoni. La commedia dell'arte est à l'origine un théâtre d'improvisation, de masques et de personnages-type. Carlo Goldoni, après 1730, choisit de s'inspirer de ces canevas et est influencé également par Molière dont il est un grand admirateur. «Arlequin, serviteur de deux maîtres», a été mis en scène pour la première fois par Georgio Strehler en 1947 et a été joué sur les scènes du monde entier.

Lundi 23 juin à 19h

Théâtre

*Atelier Confiance en soi
du programme local d'insertion et emploi (PLIE)*

En partenariat avec Plaine-Commune

Toi, Moi, Nous

Mise en scène : Ozgür Kilic et Manon Aounit

Musique : Ozgür Kilic

Distribution : Laya Jadaan • Cyril Reix

- Ichrak Fatma Chifa • Misrak Gezahegn
- Lotfi Assel • Jeannette Deffo

Des hommes et des femmes qui
ne se connaissent pas apprennent
à se découvrir et à vaincre leur timidité
en s'ouvrant les uns aux autres.
De tous âges et de toutes origines,
ils se réunissent pour vous livrer
leur vérité et leurs histoires.





Vendredi 27 juin à 19h

Atelier Théâtre du Lycée Joséphine Baker de Saint-Denis

Roméo et Juliette

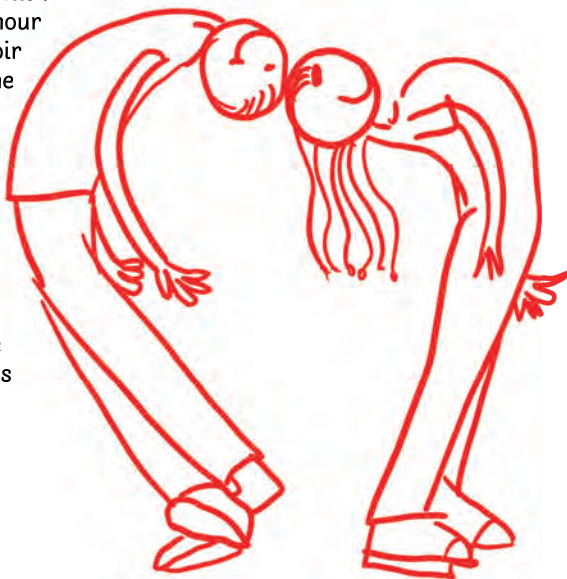
D'après Shakespeare

Mise en scène : Manon Aounit

Enseignants : Yohann Le Bris Ombriel et Eliam Cerf

Distribution : Fatoumata • Fatia • Inès • Daphine •
Dilaxana • Alexandar • E. D • Alisson • Amaury •
Meriem • Alisha • Tahmina • Salma • Bessey • Maylis
• Kelly • Alexandar • Lassana • Maxence • Dachika • Sujeetha

L'amour peut-il réparer le conflit ?
Le devrait-il seulement ? L'amour
se transformerait en un espoir
affreux de faire face à la haine
devenue irrationnelle. Les
deux amants essaieront alors
de se libérer des exigences
familiales pour trouver leur
indépendance et s'aimer.
Juste s'aimer. Qu'est-ce
que l'honneur, si c'est une
cage ?" (texte Alisson)
Les élèves de l'atelier théâtre
du lycée Joséphine Baker vous
présentent leur adaptation
de Roméo et Juliette



Samedi 28 juin à 15h

*La Fabrique Théâtre
Enfants du samedi*

Pinocchio

de Joël Pommerat

Mise en scène : Clémence Laboureau

Distribution : Imrane Ait-Bahssou • Andrila Barua • Eden Belkourie

- Zeynep Can • Eliah Coulibaly • Aksil Djema • Yahya El Khalili
- Lyhana Gassat • Elyne Haoues • Hanna Lebib • Reda Mouahbi
- Marlon Ndenwadie • Lydia Plegoum • Samy Rainon • Ilyana Teyssier

Né d'un seul coup, du bois d'un arbre par un sculpteur, le petit pantin n'a pas eu le temps de mûrir... Il ignore tout de la patience et du travail. Pour lui, il n'est pas né au monde pour s'ennuyer ou travailler, oh non... mais pour s'amuser !

Bref, c'est une tête de bois... et d'un bois pas poli. S'il se résigne à aller à l'école, c'est pour devenir riche !

Naïf et sans éducation, Pinocchio sera entraîné sur de mauvaises pentes... Comment notre héros retrouvera-t-il le droit chemin ?

L'intelligence de ce conte est de nous révéler que derrière cette avidité de pouvoir et de richesses se cache un autre besoin, aussi pressant que la faim ou la soif : le besoin de beauté.

Nous découvrons donc avec Pinocchio ce cheminement, non sans embûches, de ce jeune pantin en route vers son humanité : que signifie grandir ? Comment gagne-t-on son autonomie quand, par ignorance, on est le jouet de ses pulsions et des autres ? Qu'est-ce qu'être humain ?





Samedi 28 juin à 15h

*La Fabrique Théâtre
Ados du samedi*

Michelle, doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?

de Sylvain Levey

Mise en scène : Clémence Laboureau

Distribution : Nelia Amari • Rayan Bellal • Noam Bouyaalaoui • Cynthi Carlier • Rania Diomande • Yasmine Diomande • Karine Henry • Mariam Kraï • Manouëne Massouanga Wenina • Selma Massouanga Wenina • Ashley Morel Dosso • Kelly Morel Dosso • Anastasia Niculcea • Clara Pinto • Safina Radjasah • Adan Shadkausar • Chloé Soudier • Danyelle Traoré • Jathiswar Uthayakumaran • Alliya Zeggane • Macilia

« Qui est Michelle ? Ou plutôt : qui est @uneviedechat ?

Une adolescente insouciante ou mal élevée ?

On assiste ici à la confrontation de deux mondes : celui des « vieux », qui regardent défiler le paysage, et celui des jeunes, prompt.e.s à le mettre en boîte, ce beau décor, avec leurs smartphones tout équipés et ultraconnectés.

C'est à ce nouveau monde qu'appartiennent Kim, Angèle, Michelle, Sélim et Abel. Et c'est l'ancien monde qu'ils et elles viennent visiter en allant découvrir à Auschwitz l'horreur des camps de concentration, ce souvenir dur et froid qui ne résistera pas cependant au sourire de Michelle et au déclenchement de son appareil photo...

A-t-elle accompli son devoir de mémoire en prenant ce selfie ? A-t-elle honoré le passé en posant ainsi devant les vestiges de la Shoah ?

Les avis divergent sur les réseaux sociaux, les commentaires fusent, et la Toile se referme sur Michelle, prisonnière d'un harcèlement numérique cruel.

L'écran est devenu le point de confluence entre le réel et l'image, il a redessiné nos espaces de parole(s) et de liberté(s).

Cette pièce, inspirée d'un fait divers réel, nous donne la liberté d'exercer notre regard – et notre jugement – sur cette société du paraître que nous avons bâtie.

L'équipe du Festival 2025

L'équipe du Studio Théâtre

Marjorie NAKACHE - Directrice artistique
Kamel OUARTI - Directeur administratif
Xavier MARCHESCHI - Dramaturge comédien
Hervé JANLIN - Directeur technique
Fouzia FENDI - Chargée d'administration et de production
Jihan ASKOUR JABIR - Chargée relations publiques et production
Nisrine FETHI - Chargée d'accueil et de médiation culturelle
Yueding WANG - Stagiaire en production
Alexia JORGE - Costumière/Habilleuse
Roland PIERRE - Responsable accueil
Béatrice ASTIER - Agent d'accueil
Assia SEBIANE - Stagiaire en communication
Feride YUMER - Agent d'entretien

L'équipe artistique du festival

Marie DE BAILLIENCOURT - Metteure en scène
Clémence LABOUREAU - Autrice/Metteure en scène
Cécile FRAISSE-BAREILLE - Metteure en scène
Isabelle HELLEUX - Circassienne (arts aériens)
Charles LEPLOMB - Metteur en scène
Nicolas GUILLEMOT - Metteur en scène
Fabrice MICHAUD - Circassien (sol, jonglage, équilibre)
Clothilde PAYEN - Metteure en scène
Nina BALLESTER - Metteure en scène
Laurent PRACHE - Metteur en scène
Laurence SUCH - Metteure en scène
Noémie FOURDAN - Metteure en scène
Irène VOYATZIS - Metteure en scène
Baptiste DROUILLAC - Metteur en scène
Manon AOUNIT - Metteure en scène
Maryvette LAIR - Metteure en scène, chanteuse
Jurate TRIMAKAITE - Metteure en scène, marionnettiste

L'équipe technique du Festival

Hervé JANLIN - Régisseur Général
Régisseurs intermittents : Rachid BAHA, Nordine ZOUAD,
Géraldine MENDES, Adrien DUMAS DE LA ROQUE

Infos pratiques

Réservations

Par téléphone au 01 48 23 06 61

Par e-mail contact@studioheatrestains.fr

Venir au studio

19, rue Carnot 93240 Stains - arrêt Mairie de Stains

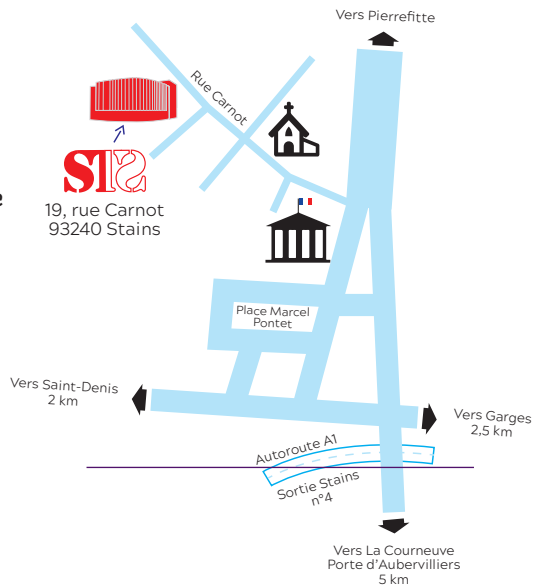
Bus 150 au départ de
Porte de la Villette, Aubervilliers,
La Courneuve et Pierrefitte

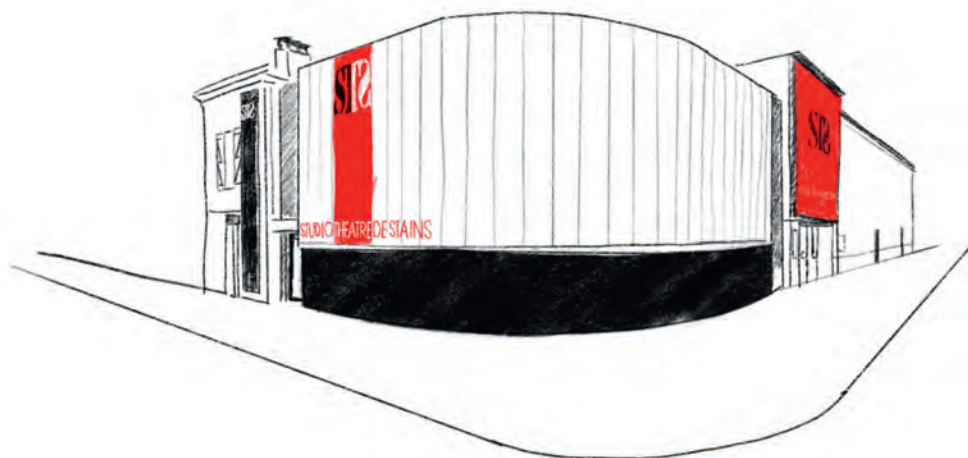
Bus 252 au départ de Porte de La Chapelle

Bus 255 au départ
de porte de Clignancourt
et Saint-Denis Université

RER D gare de Pierrefitte-Stains + Bus 150

RER B gare de La Courneuve + Bus 150





19, rue Carnot 93240 Stains

01 48 23 06 61

www.studiotheatrestains.fr

Studio Théâtre de Stains

@STStainss

studiotheatrestains

