

Édito

Le Festival éducatif du Jeune Théâtre est un rendez-vous incontournable. Plus qu'un festival, il honore le travail rigoureux mené tout au long de l'année par des participant.e.s de tous âges, conduits par des artistes exigeants dont la pédagogie mêle attention singulière portée à nos amateurs et exigence nécessaire à la conduite de ces projets ambitieux et pluriels dans leurs formes, leurs disciplines, leurs genres et leurs répertoires.

Nous connaissons la vitalité des pratiques amateurs, la force de l'apprentissage individuel associée au projet collectif, le bonheur des représentations devant des parterres joyeux, généreux et variés.

Nous sommes convaincus que le partenariat avec l'éducation nationale dans son ensemble (écoles, collèges, lycées et universités), les centres sociaux, les familles et associations permettra la continuité éducative et favorise l'émancipation de chacun et chacune¹.

Nous savons que les créations, les propositions artistiques de ces amateurs s'écrivent aussi au bénéfice de leur devenir et de leurs ambitions futures. Cette année, 30 représentations seront programmées et offertes au public de la ville et des alentours dans toute sa diversité. Nous créerons des conditions d'un accueil convivial et festif à chacun et chacune d'entre vous. Nous vous invitons à parcourir ce programme conçu pour vous, qui souligne toute la richesse des pratiques artistiques essentielles organisées au long court au Studio Théâtre de Stains. Cirque, théâtre, danse, vidéo, chant, éloquence, rhétorique, marionnettes, acting... seront au rendez-vous pour illustrer la créativité foisonnante de tous et toutes. Cette édition se fera simultanément dans l'enceinte du théâtre mais aussi hors les murs, dans le jardin du Studio Théâtre, sur la scène extérieure, à l'Espace Paul Eluard, sur le parvis mitoyen de la médiathèque...

Merci à tous les partenaires du STS !

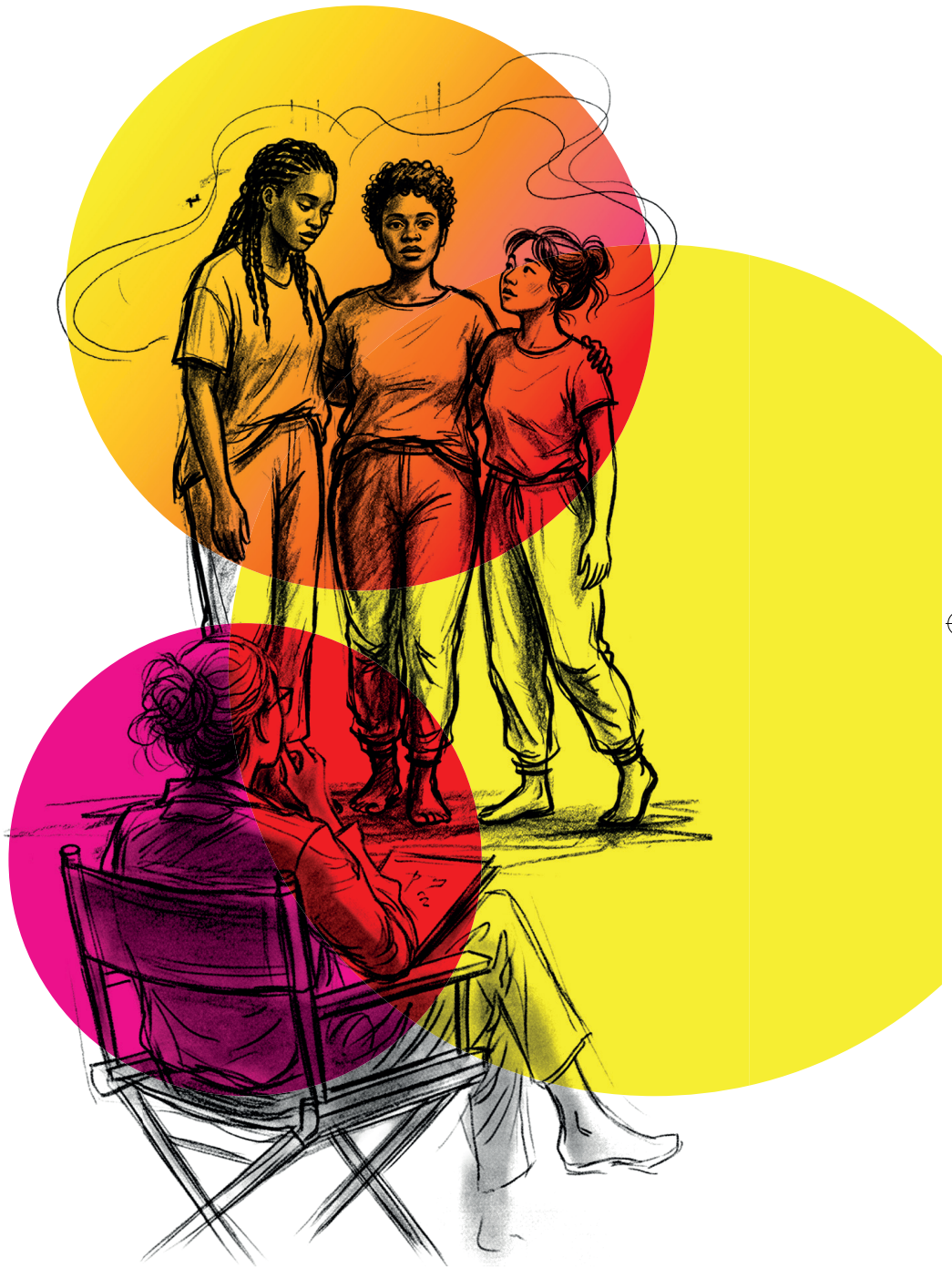
1. Cette conviction est hélas ébranlée par la baisse de crédits, voire d'annulations unilatérales de la part de la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles).

RÉCAP'

Édito	1
Jeudi 7 mai à 20h Entre nous	5
Jeudi 21 mai à 17h (Espace Paul Éluard) Voyage contesque	6
Lundi 1 ^{er} juin à 15h et 19h Building	7
Mardi 2 juin à 18h30 Les acrobates de Jean Rostand	9
Jeudi 4 juin à 14h et 19h Le Tableau des merveilles	10
Vendredi 5 juin à 19h David à grande vitesse	11
Samedi 6 juin à 20h et dimanche 7 juin à 15h Ketchup mayo homard	13
Mardi 9 juin à 14h et 19h Silence, moteur, à table !	14

Jeudi 11 juin à 14h et 19h Intra Muros	16
Vendredi 12 juin à 19h Molière 2K26	17
Samedi 13 juin à 17h et dimanche 14 juin à 15h Le cirque fait son défilé	18
Mercredi 17 juin à 19h Vous, les arbres et autres contes	19
Dimanche 21 juin à 15h La fin du loup	21
It's ok to say no	21
Mercredi 24 juin à 15h et 19h La malle aux mille et une histoires où les contes autour du monde	22
Samedi 27 juin à 14h et 19h Quelles Mytho(logies) ?!	24
Samedi 4 juillet à 20h La Réunification des deux Corées	25
<hr/>	
L'équipe du Festival 2026	26
Infos pratiques	27





1/4



Jeudi 7 mai à 20h



Atelier

Entre nous

Mise en scène et adaptation › **Yueding Wang** › **Jingyan Ren**

Scénographie vidéo › Jingyan Ren.

Lumières › Hervé Janlin › Yueding Wang.

Avec › Ci Song › Zexi Feng › Amélie Qiao › Jingyan Ren.

Afin de trouver les interprètes idéales, la metteuse en scène Amélie a enchaîné les auditions toute la matinée. Mais les 3 candidates suivantes semblent... particulières. Comme liées par quelque chose d'invisible, leur présence bouleverse peu à peu le regard d'Amélie sur son propre choix de distribution.

Entre nous est une création qui cherche à dépasser les barrières de la langue et de la culture. Elle invite les jeunes vivant loin de chez eux à prendre la parole avec courage : pour eux-mêmes, et pour le monde.



Judi 21 mai à 17h (Espace Paul Éluard)

PEAC pluridisciplinaire école maternelle André Lurçat

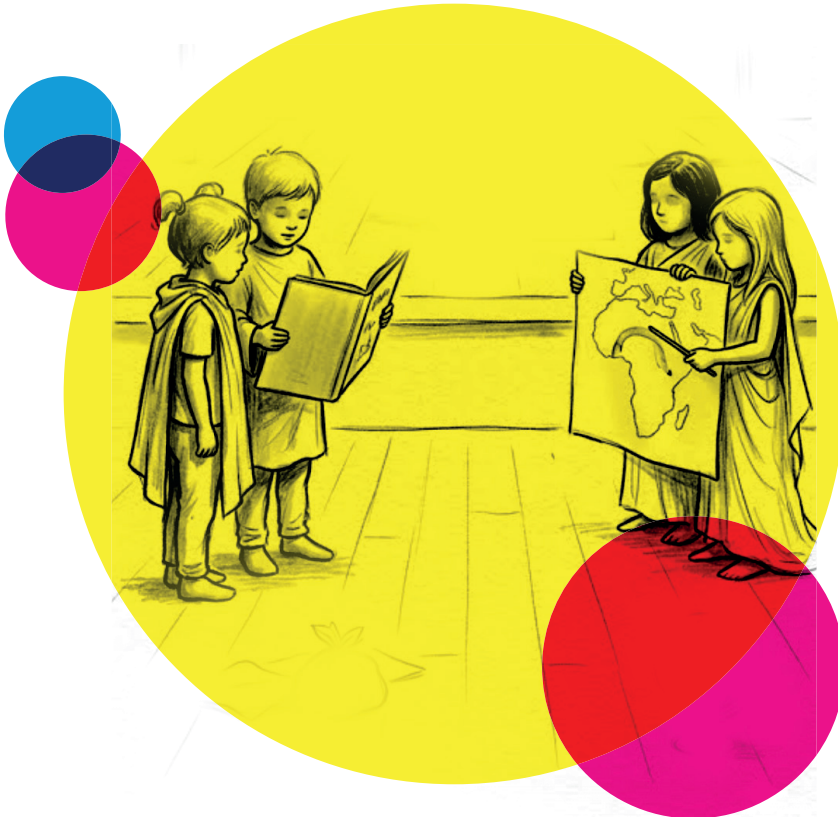
Voyage contesque

Intervenante : Clothilde Payen

Les 4 classes de l'école participant : PS, MS, MGS et GS

Des petits Lurcéens partent pour un voyage autour du monde.

Ils s'arrêtent en Afrique, au Japon et au Moyen Orient pour découvrir un conte.





Lundi 1^{er} juin à 15h et 19h



Seconde option théâtre du lycée Maurice Utrillo



Building

de Léonore Confino

**Intervenants : Laurent Prache
et Aurélien Cunat**

Avec : Willyanna Avilon › Farah Bruneau
Labaudi › Sherine Cheick
Bryuane Donfack › Rayan Driri › Hella
Habibi › Maïmouna N'diaye › Favour Okanu
› Hafsa Rachati › Djibril-Saniman Marina
Angelina Slobodiniuk › Fanta
Toure › Djanylia Veyerolle

Building de Léonore Confino nous plonge dans l'univers satirique de « Consulting Conseil », une entreprise chargée de coacher... les coachs eux-mêmes, symbole d'un monde du travail devenu absurde. En suivant une journée de bureau, la pièce traverse les 13 étages du building, une scène par étage, où défilent hôtesse, comptables, cadres, DRH et agents d'entretien pris dans la frénésie et la folie de la performance et de la communication à tout prix. Derrière l'absurde et les gags se dessine une critique acide d'un monde du travail inhumain et violent.





1/8



Mardi 2 juin à 18h30



PEAC Cirque (école élémentaire Jean Rostand)

Les acrobates de Jean Rostand

Intervenante : Isabelle Helleux

Enseignante : Juline Cordier

Avec : Zayna Benahsine › Lyam Birante Filoreau › Rich Junior Bokokoli Stephan Bulai › Joss Caron › Fatouma Diarra › Ibrahim Dissa › Owen Houssou › Mila Inseque › Audriana Jean › Kayla Kodjia › Mame-Marie Ndiaye › Oumou Sall › Khalidou Traore › Kassim Varela Dawood.

Voici un moment que vous n'êtes pas près d'oublier : les enfants de l'école Jean Rostand vous présentent un spectacle de cirque haut en couleur, porté par de jeunes acrobates pleins de talent !





Jeudi 4 juin à 14h et 19h

Spécialité Théâtre - Premières du lycée Maurice Utrillo

Le Tableau des merveilles

d'après Jacques Prévert

Mise en scène : Marie De Bailliencourt

Enseignant : Aurélien Cunat

Avec : Faiza Akram ▶ Mariame Diabate ▶ Reinatou Diarra
Naama Faolie Dimanche ▶ Emmanuelle Milandou ▶ Zahra
Nainan ▶ Ornabelle Vilsaint ▶ Kenu Wanzengue Kodale



Dans ce conte, arrivent dans une ville espagnole un couple de saltimbanques et leur enfant musicien, venus présenter un spectacle apparemment magique, invisible aux sots, aux coupables et aux cœurs corrompus. Autour de ce « tableau » que personne ne voit mais que tous prétendent admirer, Prévert met à nu l'hypocrisie des notables, la lâcheté des puissants et la violence sociale subie par les déclassés de la société. Dans ce monde où le « tableau » reste vide, ce sont finalement la musique de l'enfant et la parole populaire qui révèlent la vérité et font gronder l'esprit de révolte.



Vendredi 5 juin à 19h



APA Collège Joliot-Curie

David à grande vitesse

de Clémence Attar

Mise en scène : Irene Voyatzis, Baptiste Drouillac

Enseignant : France Sainval-Noël

Avec : Eman Elseady › Shérine Djenahi › Asma Sirat › Hidayah Kamagate › Manel Dridi › Chantal Muzezemu › Macilia Meniche Amalia Cancino › Sara Onkoud › Ella Chouikha › Lyliya Guizout Danyelle Traore › Nelia Amari › Bernadette Da Silva.

— POLICE OUVREZ

Vingt-quatre heures plus tard

À six heures du matin

Six hommes face à la porte.

— POLICE OUVREZ

— OUVREZ SINON ON /

Personne n'ouvre.

À l'intérieur le silence.

Le monde retient

sa respiration.

Soudain.

La porte craque.

La défense vole en éclats.

— DAVID Putain c'est quoi ça ?







**Samedi 6 juin à 20h et
dimanche 7 juin à 15h**



Fabrique théâtre adulte

Ketchup mayo homard

Adaptation d'après : *Ruy Blas*, Victor Hugo › *J'ai perdu mon corps*, Jérémy Clapin › *Trois ruptures*, Rémi De Vos › *Hôtel Palestine*, Falk Richter › *Snow Therapy* et *Sans filtre* de Ruben Östlund.

Mise en scène : **Laurent Prache et Nicolas Guillemot**

Avec : Sébastien Aires › Zenneddine Ajili › Safina Ali › Alexandre Alsaint › Maimouna Ba › Exaucé Bikoungou › Ryad Caldas › Enzo Dauchel Ragot › Priscilla Davidas › Jean-Pierre Forestier › Bruno Gbalou › Kyra Ghedhab › Priah Gunasingam › Momtahina Hoque › Seckou Konate › Marie-Anne Lebib › Angèle Léprivier › Saifillah Mlanaoindrou › Trésor Nzimbi

Dans le cérémonial du repas se joue la plus concrète des politiques : celle qui sépare ceux qui servent de ceux qui se servent.

Nous avons rassemblé des scènes de diverses provenances et époques, qui toutes, à des degrés divers, parlent de repas. Du célèbre « Bon appétit, messieurs » de *Ruy Blas* (1838) aux films de Ruben Östlund (Palme d'or en 2017 et 2022, pour *The Square* et *Sans filtre*) un discret fil d'Ariane nous conduit : masqués, hypocrites, et souvent drôles, les mécanismes de domination se révèlent en arrière-plan des dîners en amoureux, entre amis, entre riches. Ils nous sourient un instant et se cachent de nouveau, ou bien restent en mettant les pieds sur la table. L'argent c'est important, au restaurant on s'en rend souvent compte.



Mardi 9 juin à 14h et 19h

**Option Théâtre
Premières du lycée Maurice Utrillo**

Intra Muros

d'Alexis Michalik

Mise en scène : Laurence Such

Enseignante : Hélène Verlot

Avec : Maria Abdi › Andlat Abdillah Intissar Benali › Sarah Boudokhane
› Milissa Bouhafis › Mariame Diabate Naama Dimanche › Anis Djenahi ›
Sofia Freitas Ferreira › Mohamed Hamouda › Amine Nadir › Zahra
Naïnan
Trésor Nzimbi › Amira Regnault › Ahmad Shoursh › Ornaelle Vilsaint.

Dans une prison, un atelier de théâtre réunit détenus et intervenants.
Très vite, les récits se croisent, les identités vacillent, les vérités émergent.

Mais pourquoi Alice, jeune assistante sociale, a-t-elle choisi
d'organiser cet atelier ? Quel secret la rattache à ce lieu ?

Peu à peu, grâce à de fréquents retours dans le passé, le
puzzle se reconstitue. Entre mémoire, culpabilité et liens
familiaux, *Intra Muros* tisse une enquête intime où le théâtre
devient un espace de dévoilement et de réparation.





Jeudi 11 juin à 14h et 19h

Terminales de l'option théâtre du lycée Maurice Utrillo

Silence, moteur, à table !

Mise en scène : Charles Leplomb.

Enseignante : Hélène Verlot

Avec : Lina Abdelmalek › Naïla
Aboubacar Mohamed › Samawat
Aloui › Shirine Belkheir › Sami
Benmagnhia › Safia Bessaci › Abraham
Bofosa Ekotho Eankoy › Sara Bouaïche
› Luna Fortes Medina › Laurine
Francois › Ashley Joseph › Kama
Kanoute › Ilyess Khelifi › Predestinée
Kibirima › Lamy Laasri › Chanel
Massena › Célestine Ngo Mbock ›
Trésor Nzimbi › Kadidiatou Sidibe
› Mariétou Soumare › Athyithyan
Thayavishnu › Konadu Alex Turkson.

C'est autour d'un bon repas que
nos comédien·nes se retrouvent
pour rejouer des scènes
emblématiques du cinéma.

À table les amitiés se font et se
défont, les non-dits éclatent et
parfois les assiettes volent.

Pourtant rien ne vaut "une bonne
bouffe" entre amis ou en famille.

Alors venez vous mettre
à table avec nous !





Vendredi 12 juin à 19h



Théâtre Université Paris 8 Saint-Denis

Molière 2026

Mise en scène : Noémie Fourdan et Baptiste Drouillac

Avec : Salomé Fauvinet › Ambre Bennani Zeroual › Virginie Bonneau › Carl Gilbert › Michel Righetti › Sylvie Tran › Lisa Vierny › Lissandre Denis › Esther Jacques-Fesdjian › Morgane Bellot › Eliott Lespagnol › Manon Lachat › Camila Mounjeddine › Hanan Nouioui › Ruth Johnson › Linda Kassi.

Ce spectacle amateur, porté par les étudiants de l'université Paris 8, propose une immersion vivante dans l'œuvre de Molière à travers une série de scènes choisies dans ses pièces les plus emblématiques. Il invite les spectateurs à découvrir la langue de Molière, le comique et la cruauté de ses situations. L'hypocrisie, les rapports de pouvoir, la manipulation, les affres du patriarcat : tous ces thèmes développés sans relâche dans l'œuvre de Molière trouvent encore un écho dans notre société actuelle, où les travers humains demeurent profondément inchangés malgré le passage du temps : et si Molière parlait encore de nous aujourd'hui ?



Cirque



Samedi 13 juin à 17h et dimanche 14 juin à 15h

La Fabrique Cirque

Le cirque fait son défilé

Mise en scène : Isabelle Helleux

Élèves du mercredi : Asma Medjkoud › Louis Bombe-Schönbächler › Lys Bombe-Schönbächler › Maya Moreira › Qassim Achourene › Narimene Ben Slama › Ilhame Guizout › Yasmine Diaf › Anna-Maria Stanev.

Élèves du Samedi : Maryam Bouznada › Elizabeth Bouznada › Emily Talbi › Adryana Pergira › Khadija Maurel › Sohan Bouyalaoui › Helia Yalcin-Rocher › Waita Enou › Mustapha Achourene › Charlie Resve › Amalia Ayissi › Roxane Njoh Priso › Emilienne Tchanguou.

Élèves du dimanche : Adan Shad Kausar › Emily Alvarez › Lola Gotte › Katia Ait Ouazzou › Kenza Bakir › Laetitia Ouakil-Barat › Lucia Barat › Yann Gustarimac › Sara Couram › Manelle Terbi › Priscillia Davidas › Neylia Francius › Nicolas Bodin › Anastasia Niculcea › Manelle

Le cirque fait son défilé invite les participants à entrer en piste pour une restitution haute en couleur. À travers acrobaties, jonglage, chorégraphies et disciplines aériennes, les artistes d'un jour composent un véritable défilé spectaculaire, mêlant créativité, énergie et esprit collectif. Un moment festif où chacun trouve sa place sous les projecteurs !





Mercredi 17 juin à 19h



Coproduction Maison de Quartier Maroc et Avenir

Vous, les arbres et autres contes

de Françoise du Chaxel

Mise en scène : Manon Aounit

Avec : Aylan Ait Ziane ▶ Sidra

Saïb ▶ Hugo Oliveira ▶

Sara Oliveira ▶ Chayma
Meghlaoui ▶ Zouina Ben

Ou Arabe ▶ Ferhat Ben
Ou Arabe ▶ Ilyana Cherif

Des enfants questionnent
des arbres sur leur
apparence, leurs rêves
et leur utilité. Un arbre
pas comme les autres
leur montre combien
ils sont essentiels et va
leur donner envie de
les protéger. Suivi du
Trésor du Baobab.



19



Dimanche 21 juin à 15h

La Fabrique atelier Théâtre Enfants

La fin du loup

de Philippe Lipchitz et Dominique Chanfrau

**Mise en scène : Clémence Laboureau
et Anne-Charlotte Mesnier.**

Avec : Imrane Ait-Bassou › Nalya Ali › Roxana Amiri › Zineb Baouz › Lydia Belgoum › Eden Belkouri › Charlie Besur › Sarah Bluken › Kinane Bouhafis › Zeynep Can › Louey Elati › Louna Elati › Melya Kakpo › Inaya Kone › Chahd Lachdan › Hana Lebib › Asma Medjkoud › Marlon Ndenwadie › Aliyah Omobla › Iness Omobla › Lydia Plegoum › Hawa Traore

Dans le noir, on entend des bruits, des cris, des coups de sifflet, des aboiements : « Au loup ! Au loup !

À mort le loup ! »...

Un mystérieux loup apparaît, épuisé d'être chassé de son milieu naturel. Il décide de partir... et va se révéler tout autre.

Un petit conte, réenchanté en chansons écrites par les élèves.





Dimanche 21 juin à 15h



La Fabrique atelier Théâtre Ados

It's ok to say No

de Julie Rossello-Rochet

**Mise en scène : Clémence Laboureau
et Anne-Charlotte Mesnier**

Avec : Amina › Lina Belhaj › Noam Bouyaalaoui
Soumeyya Dakho › Léon De Javelle › Jana ›
Manouène Wenina Massouanga
Selma Massouanga › Macilia Meniche
› Massissilia Meniche › Nawad

Une adolescente relate une agression dans un bus bondé. Elle n'ose rien dire. Mais d'autres adolescent·e·s lui rappellent qu'elle a des droits, et notamment celui de dire « non », comme l'a fait avant elle la célèbre Rosa Parks.





Mercredi 24 juin à 15h et 19h

PEAC Centre de Loisirs Joliot-Curie

La malle aux mille et une histoires où les contes autour du monde

Mise en scène : Manon Aounit

Intervenantes : Fasia Tounsi et Nadhira Tahar

Avec : Alicia Amghar › Mamadou Bah › Kascem Benmmehdi ›
Sonia Boudam › Fabian Dragan › Sevine Ekenc › Louey Elati › Kama
Fanguina › Zineddine Hadri › Adam Mohamed › Inès Omolola
Marcelina Robna › Andrei Rojestianu › Keeyana Seremes

Dans une époque pas si lointaine, des enfants tombent dans un grenier sur une vieille malle plutôt intrigante... À l'intérieur, des livres un peu magiques plongent les enfants dans des contes qui leur permettent de voyager autour du monde et de rencontrer l'autre à travers les différentes histoires des différents continents...





Samedi 27 juin à 14h et 19h

Lycée Joséphine Baker Pierrefitte-Saint-Denis

Quelles Mytho (logies) ?!

**Mise en scène : Eliam Cerf, Yohann Lebris-Ombriel,
Manon Aounit**

Avec : Selma Aklouf › Salma Alam › Sakinah Begue › Anays Bouhafs
Yousra Chih › Maelys Johanie Da Cruz › Nandita Das › Fatoumata
Diabate › Samou Diakite › Kelly Fernandes De Barros › Maryam
Goulam Abdoul Cader › Fatia Hamadi Soumail › Laiba Ishaq › Abisha
Kandeepan › Shaker Karim › Siam Leroy › Océane Malep › Maxence
Ndjandja Ndjoubise › Anastasia Niculcea › Lavancy Nobert › Raicha
Samiha Patwary › Cila Rabhi › Jeremie Seegoolam › Adan Shad Kausar ›
Myriam Thiam › Aslihayat Tokat › Dakshika Varatharasa, Tahmina Yesmin



Quels regards portons-nous sur les figures de la Grèce antique aujourd'hui ? Comment considérer des personnages emblématiques tels que Méduse, Perséphone ou Médée, et que nous partageraient-elles si on leur donnait la parole aujourd'hui ? Et qu'en est-il des héros mythiques ? Croisant les visions de lycéens et lycéennes, suivons leur fil (d'Ariane) et découvrons avec un autre regard cette mythologie. Car oui, derrière chaque grand homme, il y a de grandes figures féminines, souvent bafouées, dans la tourmente, mais indispensables et d'une force inspirante, ce qui soulève des questions et des remises en question d'une grande modernité.



Samedi 4 juillet à 20h



« Les cours du lendemain » en partenariat avec
l'association « Les Chapeaux de paille »

La Réunification des deux Corées

de Joël Pommerat

Mise en scène : Antoine Kobi

Collaborateur artistique : Eliam Mohammad

Avec : Exaucé Bikoungou › Evelyne Bolivard › Léo Boueya
Sherine Boughazi › Maryam Diallo › Allyson Félicité Ndoye
Kelyan Kambila Miezi › Berrine Kaygalak › Mohammed
Labaied › Inès Makhanezi › Mahé Taillade

En une mosaïque de vingt instants singuliers, La Réunification des deux Corées explore la complexité des liens amoureux. Amants, amis, couples mariés ou adultères, vieilles histoires et relations passagères esquissent un tableau réaliste de ce qui nous attache et nous déchire en même temps. Réel ou ressenti, il n'y a pas d'amour, il n'y a que des manques d'amour.

L'équipe du Festival 2026

L'équipe du Studio Théâtre

Marjorie NAKACHE - Directrice artistique
Kamel OUARTI - Directeur administratif
Xavier MARCHESCHI - Dramaturge comédien
Hervé JANLIN - Directeur technique
Fouzia FENDI - Chargée d'administration et de production
Jihan ASKOUR JABIR - Chargée relations publiques et production
Nisrine FETHI - Chargée d'accueil et de médiation culturelle
Ambrine ZERROUKI - Costumière/Habilleuse
Roland PIERRE - Responsable accueil
Béatrice ASTIER - Agent d'accueil
Assia SEBIANE - Alternante en communication
Feride YUMER - Agent d'entretien

L'équipe artistique du festival

Marie DE BAILLIENCOURT - Metteuse en scène
Clémence LABOUREAU - Autrice/Metteuse en scène
Cécile FRAISSE-BAREILLE - Metteuse en scène
Isabelle HELLEUX - Circassienne (arts aériens)
Charles LEPLOMB - Metteur en scène
Nicolas GUILLEMOT - Metteur en scène
Clothilde PAYEN - Metteuse en scène
Laurent PRACHE - Metteur en scène
Laurence SUCH - Metteuse en scène
Noémie FOURDAN - Metteuse en scène
Irène VOYATZIS - Metteuse en scène
Baptiste DROUILLAC - Metteur en scène
Manon AOUNIT - Metteuse en scène
Anne-Charlotte MESNIER - Metteuse en scène

L'équipe technique du Festival

Hervé JANLIN - Régisseur Général
Régisseurs intermittents : Rachid BAHA, Nordine ZOUAD,
Géraldine MENDES, Adrien DUMAS DE LA ROQUE

Infos pratiques

Réervations

Par téléphone au 01 48 23 06 61
Par e-mail contact@studiotheatrestains.fr

Venir au studio

19, rue Carnot 93240 Stains - arrêt Mairie de Stains

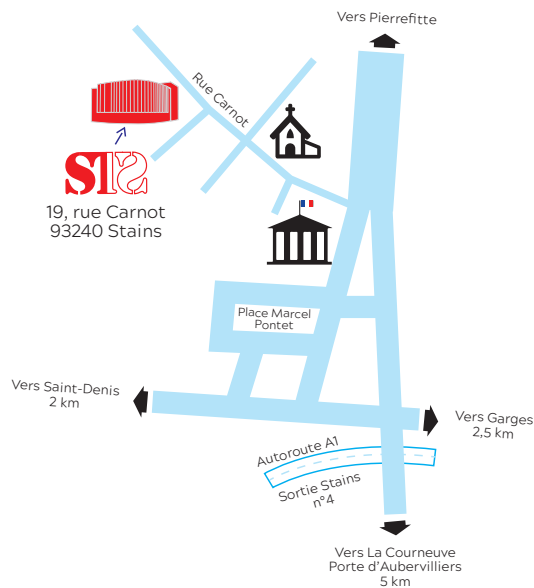
Bus 150 au départ de
Porte de la Villette, Aubervilliers,
La Courneuve et Pierrefitte

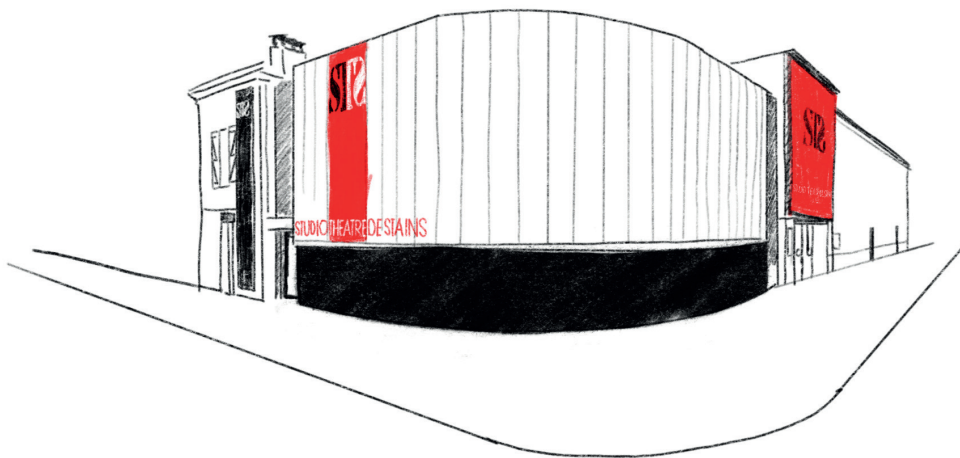
Bus 252 au départ de Porte de La Chapelle

Bus 255 au départ
de porte de Clignancourt
et Saint-Denis Université

RER D gare de Pierrefitte-Stains + Bus 150

RER B gare de La Courneuve + Bus 150






19, rue Carnot 93240 Stains

01 48 23 06 61

www.studiotheatrestains.fr

 Studio Théâtre de Stains

 @STStainss

 [studiotheatrestains](https://www.linkedin.com/company/studiotheatrestains)